

SILICONES

and more

Eendelige gietmal, penning

Benodigde materialen uit de shop

- Siliconen Condensatie 20 Set
- Plasticine
- Mengbeker
- Mengspatel
- Weegschaal
- Giethars zoals bv: epoxy, polyurethaan, acrylhars, porseleingips
- Siliconen Kleurstof (eventueel)
- Lossingsmiddel (eventueel)
- Doseerspuit (eventueel)

Vorbereiding

Voordat de mal gegoten wordt is het belangrijk dat uw model goed schoon is. Verwijder eventueel vuil, stof en ongewenste oneffenheden van uw model, uw mal neemt immers elk kleinste detail van uw model over. De glanzende delen in uw model zullen in de mal ook glanzend terugkeren, de doffe delen zullen in de mal dof blijven. Behandel nu het model (alleen indien noodzakelijk) met een lossingsmiddel. Zet alle materialen klaar voor gebruik zodat u snel kunt werken.

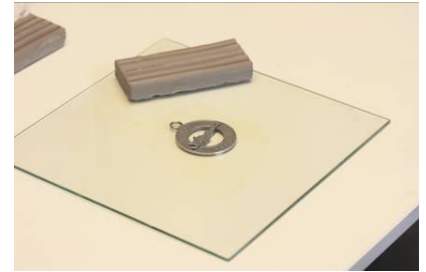


Fig. 1. Het model wordt op een vlakke en gladde ondergrond geplaatst (glasplaat)



Fig. 2: Een border rondom het model zorgt ervoor dat de siliconen niet weg zullen vloeien.



Fig. 3: Omdat de B-component vaak in kleinere hoeveelheid wordt toegevoegd is het handig om gebruik te maken van een doseerspuit. Hierbij kunt u 1 ml. nemen als 1 gr.

SILICONES

and more

Aan de slag

1. Plaats jouw model op een vlakke, gladde en lossende ondergrond (**Fig. 1.**). Gebruik een plasticineklei om eventueel de kieren onder en in het model te dichten zodat er later geen siliconen onder of in kunnen lopen. Zorg ook dat de ondergrond waterpas ligt.
2. Breng nu een border aan rondom het model zodat de siliconen niet weg kunnen lopen. Deze border kan bestaan uit een omkisting, van bijvoorbeeld hout, maar kan ook gemakkelijk worden gemaakt uit plasticineklei (**Fig. 2**). Houdt er rekening mee dat de siliconen zeer vloeibaar zijn. De kleinste gaatjes of kiertjes zijn voor de siliconen groot genoeg om weg te vloeien. Smeer de gaten en kieren daarom altijd goed dicht. Denk eraan dat de omkisting/border altijd boven het model moet uitsteken. Maak de border ook niet te ruim, dit zal onnodig veel siliconen kosten.
3. Schenk de benodigde hoeveelheid A-component in een mengbakje en voeg in de juiste verhouding (2% in gewichtsdelen) de B-component toe (**Fig. 3.**) In dit voorbeeld nemen we 50 gram A component met 1 gram (2%) B-component. Omdat de weegschaal geen gram kan wegen nemen wij een spuitje en zuigen 1 ml B component op. 1 gram B component is namelijk gelijk aan 1 ml B-component. Heeft u een weegschaal die wel grammen nauwkeurig kan afwegen dan kunt u uiteraard ook gewoon de weegschaal gebruiken.
4. Meng nu het geheel zeer goed met behulp van een roerstaaf. Het is hierbij belangrijk dat u met de roerstaaf goed langs alle randen en hoeken gaat zodat de siliconen overal egaal gemengd zijn.

Tip: Eventueel kunt u een kleurstof aan de B-component toevoegen waardoor u duidelijk kunt zien of beide componenten goed gemengd zijn.

5. De siliconen zijn nu klaar om gegoten te worden. Houd tijdens het verwerken rekening met de potlife van de siliconen. Na +/- 1 uur is de siliconen niet meer ideaal om te gieten! Het wordt sterk aanbevolen de siliconen met een dunne straal te gieten, hierdoor krijgen eventuele luchtballen tijdens de val nog eens de kans te ontsnappen (**Fig. 4**). Gebruik van een vacuümpomp is niet noodzakelijk maar zal de kwaliteit van de mal verbeteren.
6. Laat het geheel in ongeveer 8 uur uitharden voordat je gaat ontmallen. Hoewel de mal na 8 uur gebruiksklaar is wordt de uiteindelijke sterkte van de siliconen pas na 7 dagen gegarandeerd. Uw mal is nu klaar voor gebruik. Giet het gewenste materiaal in de siliconen en maak zoveel afdrukken als je wenst. Let er op dat bij agressievere materialen de levensduur van de mal kan afnemen. De mal is uitermate geschikt voor het gieten van; was, zeep, gips, poly-urethaan, epoxy, en acrylhars.

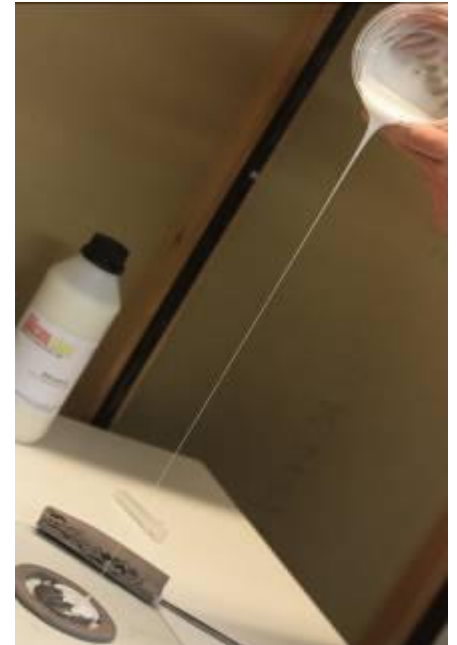


Fig. 4: Met een dunne straal wordt de siliconen vanuit 1 plaats gegoten. Hierdoor duwt de siliconen onder het vloeien de lucht voor zich uit.



Fig. 5: Het moedermodel, de mal en een in gietwas afgevoerd model (rood)